

DOK.FEST & FOTODOKS PRÄSENTIEREN ARMIN SMAILOVIC



GASTEIG FOYER ERSTER STOCK, VOM 28.4.2011 BIS 11.05.2011

ERSTMALIG IST FOTODOKS - DAS FESTIVAL FÜR AKTUELLE
DOKUMENTARFOTOGRAFIE BEIM DOK.FEST ZU GAST UND PRÄSENTIERT
DEN FOTODOKS PREISTRÄGER 2009: ARMIN SMAILOVIC MIT DER VIELFACH
AUSGEZEICHNETEN REPORTAGE:

„SREBRENICA - I COUNTED MY REMAINING LIFE IN SECONDS...“
SREBRENICA - DER NAME STEHT FÜR EINES DER FURCHTBARSTEN
VERBRECHEN DES JUGOSLAWIEN-KRIEGES.

BOSNISCHE SOLDATEN ERSCHOSSEN 1995 INNERHALB WENIGER TAGE
MEHR ALS 8000 MUSLIME. DER BOSNISCHE BAUER IVO DUDIC' WAR EINER
VON DEN MÄNNERN, DIE AUF EINER WIESE IN DER NÄHE VON SREBRENICA
HINGERICHTET WERDEN SOLLTEN. ER STELLTE SICH TOT, ALS DIE MÖRDER
SCHOSSEN UND ERLEBTE, WIE UM IHN HERUM 1500 MÄNNER STARBEN.
FÜR SEINE BEWEGENDEN AUFNAHMEN HAT DER MÜNCHNER FOTOGRAF
ARMIN SMAILOVIC DEN BOSNISCHEN BAUERN BEGLEITET, DER DAS
MASSAKER ÜBERLEBT HAT.

FOTODOKS BINATIONALES FESTIVAL FÜR AKTUELLE DOKUMENTAR FOTOGRAPHIE

G-A-S-T-L-A-N-D

2-0-1-1:

I-T-A-L-I-E-N

UNGLAUBLICH

SENSAZIONALISMO, DOCUMENTO, REALTÀ

SENSATIONSLUST, DOKUMENT, REALITÄT

INCREDIBLE

STADTMUSEUM MÜNCHEN & MAXIMILIANSFORUM & FOTODOKS.DE

12 ^{BIS} 16 OKT

BEI FOTODOKS, DEM BINATIONALEN FESTIVAL FÜR AKTUELLE
DOKUMENTARFOTOGRAPHIE, DREHT SICH 2011 ALLES UM DAS
SPANNUNGSVERHÄLTNISS VON GLAUBWÜRDIGKEIT UND SENSATION
IN DER DOKUMENTARISCHEN FOTOGRAPHIE

AUSSTELLUNG, DISKUSSION, VORTRAG, WORKSHOP IM
STADTMUSEUM MÜNCHEN & MAXIMILIANSFORUM

MIT DER AUSSTELLUNG *UNGLAUBLICH* VOM 12. OKTOBER BIS
13. NOVEMBER IM MÜNCHNER STADTMUSEUM SCHAFFT FOTODOKS
PLATZ UND ÖFFENTLICHKEIT FÜR FOTOGRAPHISCHE ARBEITEN,
DIE SICH AUF BESONDERE ART DEN THEMEN UNSERER ZEIT WIDMEN,
DIE GESCHICHTEN ABSEITS ODER HINTER DEN SENSATIONEN
ERZÄHLEN UND ARBEITEN, DIE DIE SENSATION SELBST MIT EINEM
ANDEREN LICHT BELEUCHTEN.

MEHR INFOS UNTER: WWW.FOTODOKS.DE